

**Stichting Beeldende Kunst
Amsterdam**

Verslag

Ten behoeve van

Cultuur

**Algemeen Nut Beogende Instelling
(ANBI)**

regelgeving

Inhoudsopgave

ALGEMENE GEGEVENS.....	3
HOOFDLIJNEN BELEIDSPLAN EN ACTUEEL VERSLAG VAN DE UITGEOEFENDE ACTIVITEITEN:.....	4
FINANCIËLE VERANTWOORDING 2021.....	8
GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2021, voorlopig.....	8
GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021, voorlopig	9
GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2021, voorlopig.....	9
FINANCIËLE VERANTWOORDING 2020.....	11
GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2020	11
GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2020	12
GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2020	12
FINANCIËLE VERANTWOORDING 2019.....	14
GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2019	14
GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2019	14
GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2019	15
GECONSOLIDEERDE GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING	16

ALGEMENE GEGEVENS

Naam van de instelling:

Stichting Beeldende Kunst Amsterdam (SBK, SBKA)

Rechtspersonen en Samenwerkingsverbanden Informatienummer (RSN):

0029.52.592

Cultuur ANBI

BTW nummer:

NL.0029.52.592.B01

KvK-nummer:

41198866

Post en bezoekadres:

KNSM- laan 307

1019 LE Amsterdam

020-632 54 92

contact@sbk.nl

Vestigingen:

Vestigingen per 1 juni 2022:

SBK Amsterdam KNSM en tevens Galerie 1 Hedendaagse Kunst en Galerie 23

hedendaagse Afrikaanse kunst

SBK Amsterdam, Sloterdijk, Gatwickstraat 1

SBK Breda en tevens Galerie 48

SBK Dordrecht en tevens Galerie 180

SBK Tiel

In Aalsmeer heeft SBK een depot

Doelstelling:

De stichting heeft geen winstoogmerk en werkt als een ongesubsidieerd MKB bedrijf aan het doel: de positie verbetering van beeldend kunstenaars en de verspreiding van kunst in de meest brede zin van het woord.

De stichting Beeldende Kunst Amsterdam is de oudste kunstuitleen van Nederland en werd in 1955 door kunstenaar Pieter Kooistra opgericht die hiermee een idealistisch doel nastreefde, namelijk het toegankelijk maken van kunst voor iedereen. Met een bakfiets vol kunstwerken van bevriende kunstenaars reed hij langs de huizen om kunst te verspreiden. Anno 2021, 66 jaar na oprichting, streeft Stichting Beeldende Kunst nog steeds hetzelfde doel na, zonder subsidie en zonder winstoogmerk.

HOOFDLIJNEN BELEIDSPAN EN ACTUEEL VERSLAG VAN DE UITGEOEFENDE ACTIVITEITEN:

Corona

2021 was evenals 2020 een bijzonder en afwijkend jaar door het Corona virus. Er was sprake van o.a. lockdowns, thuiswerken, algehele winkelsluitingen of alleen open op afspraak, beurzen die niet of later doorgingen, hoog ziekteverzuim, etc. SBK is hier evenwel redelijk goed doorheen gekomen. Op financieel vlak werden de algehele winkelsluitingen etc gecompenseerd door zowel een corona NOW subsidie vanuit de overheid als door een gehele of gedeeltelijke huurrestitutie van enkele van onze vestigingen. Daarnaast vonden in het najaar de klanten de weg naar onze vestigingen en kunstbeurzen en werden er verhoudingsgewijs meer aankopen van kunstwerken contant betaald. De medewerkers van SBK zijn in deze moeilijke tijden moedig en met veel inzet er doorheen gekomen.

Vestigingen

De vestiging in Amsterdam Noord, met een depot, de administratie, een restauratie atelier en een uitleen locatie, is begin 2021 verlaten omdat de eigenaar het gebied verder ontwikkelt. Daartoe was er per oktober 2020 in Aalsmeer een depot en in Sloterdijk een uitleen locatie gehuurd en is SBK half oktober begonnen met verhuizen. Eind 2020 was de vestiging in Amsterdam Noord nagenoeg leeg en zijn het depot en het restauratie atelier naar Aalsmeer en de uitleen en de administratie naar Sloterdijk verhuisd.

Daarnaast is het depot van de vestiging aan de KNSM laan eveneens naar Aalsmeer verhuisd. Het vrijgekomen deels is ingericht voor expositie. Verder is daar begin 2021 tijdens de algehele winkelsluiting ivm Corona o.a. de vloer geschilderd, de oude verlichting van Amsterdam Noord na aanpassingen aan led-techniek aangebracht.

Ons ophaal- en inleverpunt punt in Eindhoven is helaas in het tweede halfjaar 2021 gesloten. Er wordt gezocht naar een vervanging.

Exposities en Publiciteit/marketing

SBK heeft enerzijds het bereiken van een jonger publiek centraal staan en anderzijds het extra aandacht besteden aan pas afgestudeerde kunstenaars. Daarbij worden ook de bestaande klanten gekoesterd en geven we ook gearriveerde kunstenaars een podium.

SBK heeft kans ondanks de verschillende lockdowns in 2021 kans gezien 16 exposities en 2 externe beurzen te organiseren met ongeveer 50 kunstenaars (voor de corona periode in 2019: 40 exposities en 160 kunstenaars). Alle exposities waren gericht op de verkoop, de publiciteit én het bieden van een podium aan kunstenaars.

De twee grote beurzen waaraan SBK de laatste jaren meedoet, de KunstRai en de Affordable Art Fair, zijn in 2021 wel doorgegaan maar waren vanwege de corona maatregelen verschoven naar het najaar. Samen met de door SBK georganiseerde SBK Sprouts Young Talents expositie waarin een selectie wordt getoond van aan Nederlandse

kunstacademies pasafgestudeerde kunstenaars was er daardoor in het najaar een druk expositie programma.

In het eerste halfjaar 2021 heeft SBK een nieuwe Website in gebruik genomen en verwacht hiermee zowel de cyber veiligheid beter te kunnen waarborgen als de kunstcollectie voor de klanten beter te kunnen ontsluiten en aantrekkelijker te maken.

Samenwerkingen

De in 2016 in gang gezette samenwerking met andere zelfstandige kunstuitlenen in Nederland heeft in januari 2020 de formele bekrachtiging gekregen door, samen met een vijftal andere kunstuitleen organisaties, de oprichting van Kunstuitleen Inkoop Coöperatie U.A. Via deze Coöperatie wordt er gezamenlijk geïnvesteerd in de ontwikkeling van software ter vervanging van een, door de meeste Nederlandse kunstuitlenen gebruikte, kunst- / klant- / kunstenaars-informatiesysteem, Backoffice en een Point of Sale systeem. De ontwikkeling van de software is in 2020 gestart en zal naar verwachting in 2022 worden afgerond. SBK speelt in dit project en de coöperatie een belangrijke rol.

Het in 2019 door SBK gestarte aanbieden van de Kunstkoopregeling van het Mondriaanfonds aan de galerie klanten is in 2021 voortgezet.

Het in 2017 door Stichting Otto Hetterscheid (SOH) en Stichting Beeldende Kunst Amsterdam (SBK) opgezette fonds ter stimulering van jonge kunstenaars heeft wederom in 2021 een succesvol vervolg gehad na in 2020 vanwege Corona maatregelen stil te hebben gelegen. Jaarlijks wordt een stimuleringsprijs toegekend aan een door SOH en SBK gezamenlijk gekozen kunstenaar. De prijs omvat een expositie, publiciteit en de aankoop van een kunstwerk. Er zijn in 2021 op deze wijze drie kunstwerken aangekocht.

Tevens is de samenwerking verder voortgezet met de oudste en grootste kunstenaars sociëteit Arti et Amicitiae te Amsterdam. Alle deelnemers van de SBK Sprouts expositie krijgen een aantal jaar gratis lidmaatschap en ondersteuning in de vorm van twee jaarlijkse expositie mogelijkheid in Arti.

Aankoop kunstwerken

In 2021 zijn er 8 kunstwerken aangekocht waarvan 3 vanuit de Otto Hetterscheid fonds, (vóór de corona periode, in 2019: 22 werken aangekocht).

Bestuur en directie

Met betrekking tot het bestuur en toezicht volgt SBK het raad-van-toezicht model overeenkomstig de Corporate Governance Code. De toezichthoudende functie ligt bij de Raad van Toezicht (RvT). Het (dagelijkse) bestuur ligt bij de directie.

Raad van Toezicht Stichting Beeldende Kunst Amsterdam:

In 2021 is de samenstelling van de Raad van Toezicht (RvT) gewijzigd.

In 2021 is er één lid afgetreden.

Per 1 juni 2022 is de samenstelling van de Raad van Toezicht als volgt:

Johanna van Somers	lid, voorzitter en penningmeester, aangetreden en benoemd per 15 mei 2020, penningmeester benoemd per 20 september 2021
Yvonne Yzermans	lid, aangetreden per 15 mei 2020
Martijn van Bommel	lid en secretaris, aangetreden en benoemd per 15 oktober 2020
Marcel Hooft van Huysduynen	afgetreden per 20 mei 2021, was lid en penningmeester, aangetreden en benoemd per 15 mei 2020

De SBK is hen zeer erkentelijk voor de inzet en betrokkenheid bij stichting.

De leden van de Raad van Toezicht ontvangen geen vergoeding voor hun activiteiten ten behoeve van SBK, behoudens een korting op het lenen van kunst uit collectie van SBK.

Activiteiten RvT

In 2021 is de RvT vier keer bij elkaar gekomen voor een regulier overleg en heeft samen met de directie overleg gevoerd over diverse onderwerpen. In verband met Corona maatregelen hebben twee van de vier overleggen plaatsgevonden via video. Daarbij heeft de RvT zich laten informeren dmv schriftelijke en mondelinge rapportage. Onder andere is aandacht besteed aan risicobeheersing, zowel dmv het zich laten informeren door de externe accountant als door het bespreken van risico en kansen zoals opgenomen in de reguliere rapportage opgesteld door de directie. Verder is er binnen de RvT een vertrouwenspersoon benoemd waartoe, indien nodig, de medewerkers van SBK zich kunnen wenden. Onderwerpen, waarover op reguliere basis aan de RvT wordt gerapporteerd, en indien nodig worden besproken, betreffen o.a. personeelszaken, de financiële situatie, de strategie en de artistieke en commerciële activiteiten. Tevens wordt in regulier overleg stelselmatig mogelijke potentiële tegenstrijdige belangen getoetst van de RvT en directie aan de hand van de opgegeven nevenfuncties.

Directie Stichting Beeldende Kunst Amsterdam

Per 1 juni 2022 is de samenstelling van de directie als volgt:

Eduard ter Schiphorst	Algemeen Directeur, Bestuurder per 1 maart 2013, statutair
Vera Schoffelen	Commercieel en Artistiek Directeur per 1 augustus 2013, niet statutair

Beide directieleden hebben een contract voor onbepaalde tijd. Voor de medewerkers en de directie van SBK zijn dezelfde arbeidsvoorwaarden van toepassing. Beide directieleden worden beloofd overeenkomstig het beloningsbeleid voor het personeel van SBK. Op SBK is geen cao van toepassing. Wij verwijzen naar de salarisregeling zoals van toepassing binnen SBK.

Medewerkers

Per 1 juni 2022 zijn er bij SBK 17 zeer gedreven, betrokken en enthousiaste mensen werkzaam. Het personeel bestaat voor ongeveer één-derde uit kunstenaars en er zijn iets meer vrouwen dan mannen in dienst. Er zijn zowel twee stage- als vrijwilligersplekken beschikbaar.

Met de sinds 2013 actief zijnde Personeelsvertegenwoordiging (PvT) is regulier overleg gevoerd.

Over geheel 2021 bedroeg het ziekteverzuim 3,6% (2020: 4,2%, 2019: 1.9%)

SBK past geen enkele vorm van discriminatie bij aanwerving, verloning, toegang tot opleiding, promotie, beëindiging, en/of pensionering op basis van ras, huidskleur, geslacht, nationaliteit van oorsprong, geloofsovertuiging, leeftijd, handicap, geslacht identiteit of expressie, burgerlijke staat, zwangerschap, seksuele voorkeur, politieke gezindheid, lidmaatschap van een vakbond of veteraanstatus, met uitzondering van onderscheid dat binnen de wet valt;

Amsterdam, 14 juni 2022

Bestuur en directie Stichting Beeldende Kunst Amsterdam

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2021

De jaarrekening van SBK Amsterdam wordt beoordeeld door Dubois & Co, Registeraccountants, gevestigd te Amsterdam.
Hieronder vindt u de door Dubois Accountants beoordeelde gegevens mbt 2021:

GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2021

	31 december 2021	31 december 2020
ACTIEF	€	€
Vaste activa	11.351.863	11.640.792
Vlottende activa	319.210	224.705
TOTAAL ACTIVA	11.671.073	11.865.497
PASSIEF		
Eigen vermogen		
Vrij besteedbaar vermogen	477.115	489.124
Niet vrij besteedbaar vermogen		
Bestemmingsfonds Van Leuwen	8.585	26.887
Bestemmingfonds Hefti	-	6.059
Bestemmingfonds Otto Hetterscheid	1.287	1.035
	<u>9.872</u>	<u>33.981</u>
Eigen vermogen	486.987	523.105
Langlopende schulden	10.862.227	10.985.542
Kortlopende schulden	321.859	356.851
TOTAAL PASSIVA	11.671.073	11.865.497

De vaste activa betreffen voornamelijk kunstwerken in eigendom en sinds 2020 een deelname in een Kunstuitleen Inkoop Coöperatie U.A. De langlopende schulden betreffen voornamelijk de collectietegoeden, spaar tegoeden, van deelnemers en zijn niet in liquide middelen opeisbaar doch alleen te gebruiken bij aankoop van de kunstwerken in eigendom van SBK.

GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021

	2021	2020
	€	€
BATEN		
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten	1.310.153	1.537.855
Subsidiebaten van andere instellingen zonder winststreven	73.747	14.800
Giften en donaties van particulieren	33.340	25.339
Overige opbrengsten	45.234	181.184
TOTAAL BATEN	1.462.474	1.759.179
LASTEN		
TOTAAL LASTEN	1.498.592	1.764.442
RESULTAAT VOOR BELASTINGEN	(36.118)	(5.263)
Vennootschapsbelasting	-	-
RESULTAAT NA BELASTINGEN	(36.118)	(5.263)
Resultaatbestemming:		
- Bestemmingsfonds Van Leuwen	(18.303)	(10.561)
- Bestemmingsfonds Hefti	(6.059)	(1.151)
- Bestemmingsfonds Otto Hetterscheid	252	500
- Vrij besteedbaar vermogen	(12.009)	5.948
TOTAAL RESULTAAT BESTEMMING	(36.118)	(5.263)

Het resultaat in 2021 bedraagt EUR 36.118 negatief waarvan EUR12.009 ten laste komt van het vrij besteedbaar vermogen. Het eigen vermogen bedraagt eind 2021 EUR 486.987 positief.

GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2021

Gecomprimeerd geconsolideerde kasstroomoverzicht	2021	2020
	€	€
Saldo operationele kasstroom:		
Uit operationele activiteiten	140.457	278.261
Mutaties in werkkapitaal	25.714	(37.260)
Saldo toename minus besteding collectietegoed, verantwoord onder langlopende schulden	15.995	(184.286)
	182.166	56.716
Operationele kasstroom is aangewend voor / gefinancierd met:		
Investeringsactiviteiten	(14.844)	(27.705)
Aflossing overige leningen	(33.234)	(30.733)
	(48.079)	(58.438)
Totaal Kasstroom	134.087	(1.722)
Saldo liquide middelen begin boekjaar	9.946	11.668
Totaal kasstroom boekjaar	134.087	(1.722)
Saldo liquide middelen einde boekjaar	144.034	9.946

Bij SBK wordt een substantieel deel van de binnenkomende gelden met betrekking tot de abonnementen gespaard, de zogenaamde spaartegoeden of collectietegoeden. Deze collectietegoeden worden in de balans verantwoord onder de langlopende schulden en kunnen uitsluitend worden aangewend voor de aanschaf van de kunstwerken van SBK en hebben derhalve bij de aanwending geen uitstroom van liquide middelen tot gevolg,

behoudens de afrekening van de BTW op het moment van aanschaf van de kunstwerken door particuliere klanten. Naast het sparen worden de binnenkomende abonnementen door de deelnemers voor een deel ook direct besteed aan de aanschaf van kunstwerken.

De operationele kasstroom, zijnde het saldo uit operationele activiteiten, de in de balans verantwoorde saldo van de toename minus de besteding van de collectietegoeden en de mutatie werkkapitaal, laat over 2020 een positief saldo zien van EUR 182.166. Deze operationele kasstroom is aangewend voor investeringen ad EUR 14.844 en de aflossing van leningen ad EUR 33.234 (zie het hierna getoonde gecompriëerde kasstroom overzicht). De hierna resterende totale kasstroom over 2021 bedroeg EUR 144.034 positief.

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2020

De jaarrekening van SBK Amsterdam wordt gecontroleerd door Dubois & Co, Registeraccountants, gevestigd te Amsterdam.

Hieronder vindt u de gecontroleerde gegevens mbt 2020:

GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2020

	31 december 2020	31 december 2019
ACTIEF	€	€
Vaste activa	11.640.792	12.019.532
Vlottende activa	224.705	261.176
TOTAAL ACTIVA	11.865.497	12.280.708
PASSIEF		
Eigen vermogen		
Vrij besteedbaar vermogen	489.124	483.176
Niet vrij besteedbaar vermogen		
Bestemmingsfonds Van Leuwen	26.887	37.448
Bestemmingfonds Hefti	6.059	7.209
Bestemmingfonds Otto Hetterscheid	1.035	535
	33.981	45.192
Eigen vermogen	523.105	528.368
Langlopende schulden	10.985.542	11.302.532
Kortlopende schulden	356.851	449.808
TOTAAL PASSIVA	11.865.497	12.280.708

De vaste activa betreffen voornamelijk kunstwerken in eigendom en sinds 2020 een deelname in een Kunstuitleen Inkoop Coöperatie U.A. De langlopende schulden betreffen voornamelijk de collectietegoeden, spaar tegoeden, van deelnemers en zijn niet in liquide middelen opeisbaar doch alleen te gebruiken bij aankoop van de kunstwerken in eigendom van SBK.

GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2020

	2020	2019
	€	€
BATEN		
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten	1.537.855	1.656.104
Subsidiebatens van andere instellingen zonder winststreven	14.800	17.500
Giften en donaties van particulieren	25.339	47.223
Overige opbrengsten	181.184	30.573
TOTAAL BATEN	1.759.179	1.751.401
LASTEN		
TOTAAL LASTEN	1.764.442	2.711.203
RESULTAAT VOOR BELASTINGEN	(5.263)	(959.803)
Vennootschapsbelasting	-	-
RESULTAAT NA BELASTINGEN	(5.263)	(959.803)
Resultaatbestemming:		
- Bestemmingsfonds Van Leuwen	(10.561)	(1.302)
- Bestemmingsfonds Hefti	(1.151)	2.410
- Bestemmingsfonds Otto Hetterscheid	500	(96)
- Vrij besteedbaar vermogen	5.948	(960.814)
TOTAAL RESULTAAT BESTEMMING	(5.263)	(959.803)

Het resultaat in 2020 bedraagt EUR 5.263 negatief waarvan EUR 5.948 ten gunste komt van het vrij besteedbaar vermogen. Het eigen vermogen bedraagt eind 2020 EUR 525.105 positief.

GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2020

Gecomprimeerd geconsolideerde kasstroomoverzicht	2020	2019
	€	€
Saldo operationele kasstroom:		
Uit operationele activiteiten	278.261	196.161
Mutaties in werkkapitaal	(37.260)	24.314
Saldo toename minus besteding collectietegoed, verantwoord onder langlopende schulden	(184.286)	(199.562)
	56.716	20.914
Operationele kasstroom is aangewend voor / gefinancierd met:		
Investeringsactiviteiten	(27.705)	(11.730)
Aflossing overige leningen	(30.733)	(14.047)
	(58.438)	(25.777)
Totaal Kasstroom	(1.722)	(4.862)
Saldo liquide middelen begin boekjaar	11.668	16.531
Totaal kasstroom boekjaar	(1.722)	(4.862)
Saldo liquide middelen einde boekjaar	9.946	11.668

Bij SBK wordt een substantieel deel van de binnenkomende gelden met betrekking tot de abonnementen gespaard, de zogenaamde spaartegoeden of collectietegoeden. Deze collectietegoeden worden in de balans verantwoord onder de langlopende schulden en kunnen uitsluitend worden aangewend voor de aanschaf van de kunstwerken van SBK en hebben derhalve bij de aanwending geen uitstroom van liquide middelen tot gevolg,

behoudens de afrekening van de BTW op het moment van aanschaf van de kunstwerken door particuliere klanten. Naast het sparen worden de binnenkomende abonnementen door de deelnemers voor een deel ook direct besteed aan de aanschaf van kunstwerken.

De operationele kasstroom, zijnde het saldo uit operationele activiteiten, de in de balans verantwoorde saldo van de toename minus de besteding van de collectietegoeden en de mutatie werkkapitaal, laat over 2020 een positief saldo zien van EUR 56.716. Deze operationele kasstroom is aangewend voor investeringen ad EUR 27.705 en de aflossing van leningen ad EUR 30.733 (zie het hierna getoonde gecompriëerde kasstroom overzicht). De hierna resterende totale kasstroom over 2020 bedroeg EUR 1.722 negatief.

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2019

De jaarrekening van SBK Amsterdam wordt gecontroleerd door Dubois & Co, Registeraccountants, gevestigd te Amsterdam.
Hieronder vindt u de gecontroleerde gegevens mbt 2019:

GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2019

	31 december 2019	31 december 2018
ACTIEF	€	€
Vaste activa	12.019.532	13.366.914
Vlottende activa	261.176	250.896
TOTAAL ACTIVA	12.280.708	13.617.809
PASSIEF		
Eigen vermogen		
Vrij besteedbaar vermogen	483.176	1.443.990
Niet vrij besteedbaar vermogen		
Bestemmingsfonds Van Leuwen	37.448	38.750
Bestemmingsfonds Hefti	7.209	4.800
Bestemmingsfonds Otto Hetterscheid	535	631
	<u>45.192</u>	<u>44.181</u>
Eigen vermogen	528.368	1.488.170
Langlopende schulden	11.302.532	11.693.651
Kortlopende schulden	449.808	435.988
TOTAAL PASSIVA	12.280.708	13.617.809

De vaste activa betreffen voornamelijk kunstwerken in eigendom. De langlopende schulden betreffen voornamelijk de collectietegoeden, spaar tegoeden, van deelnemers en zijn niet in liquide middelen opeisbaar doch alleen te gebruiken bij aankoop van de kunstwerken in eigendom van SBK.

GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2019

	2019	2018
	€	€
TOTAAL BATEN	1.751.401	2.164.896
TOTAAL LASTEN	2.711.203	2.568.391
RESULTAAT VOOR BELASTINGEN	(959.803)	(403.495)
Vennootschapsbelasting	-	-
RESULTAAT NA BELASTINGEN	(959.803)	(403.495)
Resultaatbestemming:		
- Bestemmingsfonds Van Leuwen	(1.302)	2.788
- Bestemmingsfonds Hefti	2.410	(8.999)
- Bestemmingsfonds Otto Hetterscheid	(96)	(550)
- Vrij besteedbaar vermogen	(960.814)	(396.734)
TOTAAL RESULTAAT BESTEMMING	(959.803)	(403.495)

Het resultaat in 2019 bedraagt EUR 959.803 negatief waarvan EUR 962.733 ten laste komt van het vrij besteedbaar vermogen. Het negatieve resultaat wordt grotendeels veroorzaakt door een boekverlies op een verkoop van een collectie uitgelijste kunstwerken. Exclusief deze buitengewone last bedraagt het resultaat EUR 92.303 negatief. Het eigen vermogen bedraagt eind 2019 EUR 528.368 positief.

GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2019

Gecomprimeerd geconsolideerde kasstroomoverzicht	2019	2018
Saldo operationele kasstroom:		
Uit operationele activiteiten	196.161	33.913
Mutaties in werkkapitaal	24.314	149.235
Saldo toename minus besteding collectietegoed, verantwoord onder langlopende schulden	(199.562)	(133.110)
	20.914	50.038
Operationele kasstroom is aangewend voor / gefinancierd met:		
Investeringsactiviteiten	(11.730)	(23.146)
Aflossing overige leningen	(14.047)	(22.592)
	(25.777)	(45.738)
Totaal Kasstroom	(4.862)	4.300
Saldo liquide middelen begin boekjaar	16.531	12.231
Totaal kasstroom boekjaar	(4.862)	4.300
Saldo liquide middelen einde boekjaar	11.668	16.531

Bij SBK wordt een substantieel deel van de binnenkomende gelden met betrekking tot de abonnementen gespaard, de zogenaamde spaartegoeden of collectietegoeden. Deze collectietegoeden worden in de balans verantwoord onder de langlopende schulden en kunnen uitsluitend worden aangewend voor de aanschaf van de kunstwerken van SBK en hebben derhalve bij de aanwending geen uitstroom van liquide middelen tot gevolg. Naast het sparen worden de binnenkomende abonnementen door de deelnemers voor een deel ook direct besteed aan de aanschaf van kunstwerken.

De operationele kasstroom, zijnde het saldo uit operationele activiteiten, de in de balans verantwoorde saldo van de toename minus de besteding van de collectietegoeden en de mutatie werkkapitaal, laat over 2019 een positief saldo zien van EUR 20.914. Deze operationele kasstroom is aangewend voor investeringen ad EUR 11.730 en de aflossing van leningen ad EUR 14.047 (zie het hierna getoonde gecomprimeerde kasstroom overzicht). De hierna resterende totale kasstroom over 2019 bedroeg EUR 4.862 negatief.

GECONSOLIDEERDE GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

(betrekking hebbende op zowel 2019, 2018 en 2017)

ALGEMEEN

De geconsolideerde jaarrekening is opgesteld volgens de richtlijnen voor de jaarverslaggeving RJ C1 Kleine Organisaties zonder winststreven

De jaarrekening is opgemaakt op basis van historische kostprijs. De waardering van activa en passiva geschiedt, voor zover niet anders is vermeld, tegen nominale waarde. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. Baten worden toegerekend aan de periode waarin zij zijn gerealiseerd. Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin ze voorzienbaar zijn.

Consolidatie

In de jaarrekening van Stichting Beeldende Kunst Amsterdam zijn de financiële gegevens geconsolideerd van Stichting Beeldende Kunst Amsterdam en haar 100% dochteronderneming en groepsmaatschappij de40eurogalerie B.V. te Amsterdam.

De geconsolideerde jaarrekening wordt opgesteld met toepassing van de grondslagen van de waardering en resultaatbepaling van Stichting Beeldende Kunst Amsterdam. De financiële gegevens van de groepsmaatschappij wordt volledig in de geconsolideerde jaarrekening opgenomen onder eliminatie van onderlinge verhoudingen en transacties.

Fiscale eenheid

De stichting maakt deel uit van een fiscale eenheid voor omzetbelasting.

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden, behoudens hierna over kunstwerken is opgenomen, gewaardeerd op verkrijgingprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Kunstwerken

Er wordt niet afgeschreven over de collectie kunstwerken.

Geregistreerde kunstwerken worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs behoudens de werken uit overgenomen collecties. Geregistreerde kunstwerken uit overgenomen collecties worden gewaardeerd tegen 50% van de netto verkoopprijzen. De verkoopprijs wordt getoetst aan de markt. Deze prijsbepaling is subjectief en resulteert in een balanswaarde op basis van een schatting. De niet in het reguliere systeem, doch in andere "excel" lijsten geregistreerde kunstwerken zijn gewaardeerd tegen verzekeringswaarde (45 euro per stuk).

Afschrijving

De gehanteerde afschrijvingspercentages zijn:

- verbouwing en inrichting 20;
- computerapparatuur 33 1/3;
- inventaris 20, 33 1/3.

Financiële vaste activa

Dit betreft een minderheidsdeelneming in een Coöperatie opgericht, in januari 2020, door zes kunstuitleen organisatie. De coöperatie is gericht op het gezamenlijk inkopen van in eerste instantie software. Deelnemingen waarop invloed van betekenis op het zakelijke en financiële beleid kan worden uitgeoefend, worden gewaardeerd tegen nettovermogenswaarde zoals gerapporteerd door de Coöperatie.

Langlopende vorderingen

Deze worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Vorderingen en overlopende activa

Vorderingen worden gewaardeerd tegen nominale waarde onder aftrek van voorzieningen wegens oninbaarheid.

Schulden en overlopende passiva

Schulden worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Collectietegoeden

Collectietegoeden zijn uitsluitend door deelnemers besteedbaar aan de aanschaf van kunstwerken uit de collectie kunstwerken in het bezit van Stichting Beeldende Kunst Amsterdam en hebben derhalve geen uitstroom van liquide middelen tot gevolg.

GRONDSLAGEN VOOR RESULTAATBEPALING

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en verrichte diensten enerzijds, en anderzijds de kosten en andere lasten van het jaar, gewaardeerd tegen historische kostprijs.

Resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de baten en de kosten en andere lasten van het verslagjaar met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten zijn verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar zijn in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

Afschrijvingen

Afschrijvingen op de materiële vaste activa zijn berekend door middel van vaste percentages van de aanschaffingswaarde, op basis van de verwachte economische levensduur.

Belastingen

De belastingen worden berekend op basis van het verantwoorde resultaat, rekening houdend met fiscaal vrijgestelde posten of geheel of gedeeltelijk niet aftrekbare kosten.

GRONDSLAGEN VOOR DE OPSTELLING VAN HET GECONSOLIDEERD KASSTROOMOVERZICHT

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode.