

**Stichting Beeldende Kunst
Amsterdam**

Verslag

Ten behoeve van

Cultuur

**Algemeen Nut Beogende Instelling
(ANBI)**

regelgeving

Inhoudsopgave

ALGEMENE GEGEVENS	3
HOOFDLIJNEN BELEIDSPLAN EN ACTUEEL VERSLAG VAN DE UITGEOEFENDE ACTIVITEITEN:.....	4
FINANCIËLE VERANTWOORDING 2024	7
GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2024	7
GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2024.....	8
GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2024.....	8
FINANCIËLE VERANTWOORDING 2023	10
GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2023	10
GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2023.....	11
GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2023.....	11
FINANCIËLE VERANTWOORDING 2022	13
GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2022	13
GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2022.....	14
GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2022.....	14
GECONSOLIDEERDE GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING	16

ALGEMENE GEGEVENS

Naam van de instelling:

Stichting Beeldende Kunst Amsterdam (SBK, SBKA)

Rechtspersonen en Samenwerkingsverbanden Informatienummer (RSN):

0029.52.592

Cultuur ANBI

BTW nummer:

NL.0029.52.592.B01

KvK-nummer:

41198866

Post en bezoekadres:

KNSM- laan 307

1019 LE Amsterdam

020-632 54 92

contact@sbk.nl

Vestigingen:

Vestigingen per 12 juni 2025:

SBK Amsterdam KNSM en tevens Galerie 1 Hedendaagse Kunst en Galerie 23

hedendaagse Afrikaanse kunst

SBK Tiel

In Aalsmeer heeft SBK een depot

Doelstelling:

De stichting heeft geen winstoogmerk en werkt als een ongesubsidieerd MKB bedrijf aan het doel: de positie verbetering van beeldend kunstenaars en de verspreiding van kunst in de meest brede zin van het woord.

De stichting Beeldende Kunst Amsterdam is de oudste kunstuitleen van Nederland en werd in 1955 door kunstenaar Pieter Kooistra opgericht die hiermee een idealistisch doel nastreefde, namelijk het toegankelijk maken van kunst voor iedereen. Met een bakfiets vol kunstwerken van bevriende kunstenaars reed hij langs de huizen om kunst te verspreiden. Anno 2024, 69 jaar na oprichting, streeft Stichting Beeldende Kunst nog steeds hetzelfde doel na, zonder subsidie en zonder winstoogmerk.

HOOFDLIJNEN BELEIDSPAN EN ACTUEEL VERSLAG VAN DE UITGEOEFENDE ACTIVITEITEN:

Vestigingen

In 2024 heeft SBK Amsterdam 4 vestigingen: SBK Breda, SBK Dordrecht, SBK Tiel en SBK KNSM te Amsterdam. Per 31 mei 2024 is SBK Breda en per 30 juni 2024 SBK Dordrecht gesloten.

Exposities en Publiciteit/marketing

Bij SBK staat enerzijds het bereiken van een jonger publiek centraal en anderzijds het besteden van extra aandacht aan pas afgestudeerde kunstenaars. Daarbij worden ook de bestaande klanten gekoesterd en bieden we tevens gearriveerde kunstenaars een podium. Vanaf september 2024 is er via social media actiever ingezet op het bereiken van een nieuw publiek en meer deelnemers.

In 2024 heeft SBK in Amsterdam 12 exposities georganiseerd, waarbij ca. 25 kunstenaars een podium is geboden. Daarnaast zijn er presentaties gemaakt waarbij ca. 10 kunstenaars die vertegenwoordigd zijn in de uitleen, extra zijn uitgelicht.

SBK Breda heeft exposities georganiseerd, waarbij de nadruk is gelegd op in Bredase kunstenaars en kunstenaars die vertegenwoordigd zijn in onze collectie en een tentoonstelling hebben in het Stedelijk Museum te Breda.

In Dordrecht waren er uitsluitend exposities waarbij kunstenaars uit de collectie tentoon zijn gesteld.

Naast bovenstaande reguliere presentaties heeft SBK in 2024 in Amsterdam een kleine tentoonstelling gerealiseerd omtrent SBK Sprouts Young Talents, een expositie waarin een selectie is getoond van 6 aan Nederlandse kunstacademies pas-afgestudeerde kunstenaars.

Tot slot hebben we deelgenomen aan de KunstRAI 2024, waarbij vier Nederlandse kunstenaars werden gepresenteerd en aan de Affordable Art Fair 2024 met 3 Nederlandse kunstenaars.

De communicatiemix die SBK inzet om de zichtbaarheid te vergroten en nieuwe klanten te werven omvat betaalde social media-campagnes en Google Adwords campagnes, de inzet van influencer marketing, postercampagnes door bijvoorbeeld Stadsbehang, de website, onze social media-accounts op Instagram, Facebook en LinkedIn, onze mailinglijsten en promotiematerialen, zoals affiches, posters en flyers en generen free publicity.

Samenwerkingen

Het in 2017 door Stichting Otto Hetterscheid (SOH) en Stichting Beeldende Kunst Amsterdam (SBK) opgezette fonds ter stimulering van jonge kunstenaars heeft in 2024 wederom een vervolg gehad.

Tevens is de samenwerking verder voortgezet met de oudste en grootste kunstenaarsvereniging Arti et Amicitiae te Amsterdam. Alle deelnemers van de SBK Sprouts expositie krijgen een aantal jaar gratis lidmaatschap en ondersteuning in de vorm van een jaarlijkse expositiemogelijkheid in Arti. We merken aan de enthousiaste reacties van de Sprouts kunstenaars dat zowel het Arti lidmaatschap als de ondersteuning door de Otto Hetterscheid Stichting zeer gewaardeerd worden.

Sinds 2023 was er een samenwerking met het Stedelijk Museum Breda, waar SBK een wand heeft gekregen waarop kunstwerken van Bredase kunstenaars hingen die geleend konden worden door de bezoekers van het museum. We verwezen naar elkaar op onze websites en andere mediavormen. Sinds medio 2024 – na het stopzetten van SBK Breda – is deze vorm van samenwerken beëindigd. In het kader van de collectie van SBK, waarin vele Bredase kunstenaars zijn opgenomen, is er wel nog sprake van contact.

Aankoop kunstwerken

In 2024 zijn er 13 kunstwerken aangekocht waarvan 0 d.m.v. de Otto Hetterscheid fonds.

Bestuur en directie

Met betrekking tot het bestuur en toezicht volgt SBK het raad-van-toezicht model overeenkomstig de Corporate Governance Code. De toezichthoudende functie ligt bij de Raad van Toezicht (RvT). Het (dagelijkse) bestuur ligt bij de directie.

Raad van Toezicht Stichting Beeldende Kunst Amsterdam:

In 2023 en begin 2024 is de samenstelling van de Raad van Toezicht (RvT) gewijzigd.

Per 12 juni 2025 is de samenstelling van de Raad van Toezicht als volgt:

Johanna Somers	voorzitter, aangetreden en benoemd per 15 mei 2020,
Christian ter Maat	lid, aangetreden per 15 januari 2024
Marius van Zandwijk	lid, aangetreden per 1 maart 2024
Daan van Versendaal	lid, aangetreden per 1 november 2024

De SBK is hen zeer erkentelijk voor de inzet en betrokkenheid bij stichting. De leden van de Raad van Toezicht ontvangen geen vergoeding voor hun activiteiten ten behoeve van SBK, behoudens een korting op het lenen van kunst uit collectie van SBK.

Activiteiten RvT

In 2024 is de RvT vier keer bij elkaar gekomen voor een regulier overleg en heeft samen met de directie overleg gevoerd over diverse onderwerpen. Daarbij heeft de RvT zich laten informeren d.m.v. schriftelijke en mondelinge rapportage. Onder andere is aandacht besteed aan risicobeheersing, zowel d.m.v. het zich laten informeren door de externe accountant als door het bespreken van risico en kansen zoals opgenomen in de reguliere rapportage opgesteld door de directie. Verder is er binnen de RvT een vertrouwenspersoon benoemd waartoe, indien nodig, de medewerkers van SBK zich kunnen wenden. Onderwerpen, waarover op reguliere basis aan de RvT wordt gerapporteerd, en indien nodig worden

besproken, betreffen o.a. personeelszaken, de financiële situatie, de strategie en de artistieke en commerciële activiteiten. Tevens wordt in regulier overleg stelselmatig mogelijke potentiële tegenstrijdige belangen getoetst van de RvT en directie aan de hand van de opgegeven nevenfuncties.

Directie Stichting Beeldende Kunst Amsterdam

Vera Schoffelen	Algemeen Directeur, statutair, Bestuurder, aangetreden per 1 maart 2024 (was reeds artistiek en commercieel directeur, niet statutair, per 1 juni 2013)
Eduard ter Schiphorst	Algemeen Directeur, niet statutair per 1 maart 2024, statutair afgetreden per 1 maart 2024, (was algemeen directeur, statutair Bestuurder per 1 maart 2013) is uit dienst per 31 augustus 2024.

Vera Schoffelen heeft een contract voor onbepaalde tijd. Voor de medewerkers en de directie van SBK zijn dezelfde arbeidsvoorwaarden van toepassing. Beide directieleden worden beloofd overeenkomstig het beloningsbeleid voor het personeel van SBK. Op SBK is geen cao van toepassing. Wij verwijzen naar de salarisregeling zoals van toepassing binnen SBK.

Medewerkers

Per 1 juni 2025 zijn er bij SBK 12 zeer gedreven, betrokken en enthousiaste mensen werkzaam. Het personeel bestaat voor ongeveer één-derde uit kunstenaars en er zijn iets meer vrouwen dan mannen in dienst. Er zijn vier vrijwilligers betrokken op de vestiging aan de KNSM-laan. Er zijn daarnaast ook stageplekken beschikbaar.

Met de sinds 2013 actief zijnde Personeelsvertegenwoordiging (PvT) is regulier overleg gevoerd.

Over geheel 2024 bedroeg het ziekteverzuim 13,5% (2023: 14,8%, 2022: 15.8%, 2021: 3,6%, 2020: 4,2%, 2019: 1.9%)

SBK past geen enkele vorm van discriminatie bij aanwerving, verloning, toegang tot opleiding, promotie, beëindiging, en/of pensionering op basis van ras, huidskleur, geslacht, nationaliteit van oorsprong, geloofsovertuiging, leeftijd, handicap, geslacht identiteit of

expressie, burgerlijke staat, zwangerschap, seksuele voorkeur, politieke gezindheid, lidmaatschap van een vakbond of veteraanstatus, met uitzondering van onderscheid dat binnen de wet valt;

SBK heeft zowel bij het personeel als de Raad van Toezicht een vertrouwenspersoon aangesteld.

Amsterdam, 19 juni 2025

Bestuur en directie Stichting Beeldende Kunst Amsterdam

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2024

De jaarrekening van SBK Amsterdam wordt beoordeeld door ConeyMinds, Assurance, Accountants, gevestigd te Rotterdam.
Hieronder vindt u de gegevens m.b.t. 2024:

GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2024

	31 december 2024	31 december 2023
ACTIEF	€	€
Vaste activa	10.307.717	10.628.427
Vlottende activa	177.370	264.308
TOTAAL ACTIVA	10.485.087	10.892.735
PASSIEF		
Eigen vermogen		
Vrij besteedbaar vermogen	449.925	511.847
Niet vrij besteedbaar vermogen		
Bestemmingsfonds Van Leuwen	-	3.536
Bestemmingfonds Hefti	-	1.115
Bestemmingfonds Otto Hetterscheid	2.257	668
	2.257	5.318
Eigen vermogen	452.182	517.165
Langlopende schulden	9.785.545	10.125.109
Kortlopende schulden	247.360	250.461
TOTAAL PASSIVA	10.485.087	10.892.735

De vaste activa betreffen voornamelijk kunstwerken in eigendom. De langlopende schulden betreffen voornamelijk de collectietegoeden, spaar tegoeden, van deelnemers en zijn niet in liquide middelen opeisbaar doch alleen te gebruiken bij aankoop van de kunstwerken in eigendom van SBK.

GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2024

	2024	2023
	€	€
BATEN		
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten	1.285.447	1.338.643
Subsidiebatens van andere instellingen zonder winststreven	-	32.333
Giften en donaties van particulieren	25.678	21.598
Overige opbrengsten	41.534	42.177
TOTAAL BATEN	1.352.659	1.434.751
LASTEN		
TOTAAL LASTEN	1.417.642	1.528.341
RESULTAAT VOOR BELASTINGEN	(64.983)	(93.590)
Vennootschapsbelasting	-	-
RESULTAAT NA BELASTINGEN	(64.983)	(93.590)
Resultaatbestemming:		
- Bestemmingsfonds Van Leuwen	(3.536)	3.536
- Bestemmingsfonds Hefti	(1.115)	1.115
- Bestemmingsfonds Otto Hetterscheid	1.590	331
- Vrij besteedbaar vermogen	(61.922)	(98.572)
TOTAAL RESULTAAT BESTEMMING	(64.983)	(93.590)

Het resultaat in 2024 bedraagt EUR 64.983 negatief waarvan EUR 61.922 ten laste gebracht wordt van het vrij besteedbaar vermogen. Het eigen vermogen bedraagt eind 2024 EUR 449.925 positief.

GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2024

Gecomprimeerd geconsolideerde kasstroomoverzicht	2024	2023
	€	€
Saldo operationele kasstroom:		
Uit operationele activiteiten	122.278	98.946
Mutaties in werkkapitaal	20.931	(18.313)
Saldo toename minus besteding collectietegoed, verantwoord onder langlopende schulden	(197.978)	(145.309)
	(54.770)	(64.676)
Operationele kasstroom is aangewend voor / gefinancierd met:		
Investeringsactiviteiten	(21.175)	17.425
Aflossing overige leningen	(8.144)	(12.630)
	(29.319)	4.795
Totaal Kasstroom	(84.089)	(59.880)
Saldo liquide middelen begin boekjaar	84.772	144.652
Totaal kasstroom boekjaar	(84.089)	(59.880)
Saldo liquide middelen einde boekjaar	683	84.772

Bij SBK wordt een substantieel deel van de binnenkomende gelden met betrekking tot de abonnementen gespaard, de zogenaamde spaartegoeden of collectietegoeden. Deze collectietegoeden worden in de balans verantwoord onder de langlopende schulden en kunnen uitsluitend worden aangewend voor de aanschaf van de kunstwerken van SBK en hebben derhalve bij de aanwending geen uitstroom van liquide middelen tot gevolg,

behoudens de afrekening van de BTW op het moment van aanschaf van de kunstwerken door particuliere klanten. Naast het sparen worden de binnenkomende abonnementen door de deelnemers voor een deel ook direct besteed aan de aanschaf van kunstwerken.

De operationele kasstroom, zijnde het saldo uit operationele activiteiten, de in de balans verantwoorde saldo van de toename minus de besteding van de collectietegoeden en de mutatie werkkapitaal, laat over 2024 een negatief saldo zien van EUR 54.770. Deze negatieve operationele kasstroom is grotendeels ten laste van de liquide middelen gebracht.

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2023

De jaarrekening van SBK Amsterdam wordt beoordeeld door ConeyMinds, Assurance, Accountants, gevestigd te Rotterdam.

Hieronder vindt u de door ConeyMinds Assurance beoordeelde gegevens m.b.t. 2023:

GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2023

	31 december 2023	31 december 2022
ACTIEF	€	€
Vaste activa	10.628.427	11.015.852
Vlottende activa	264.308	338.832
TOTAAL ACTIVA	10.892.735	11.354.684
PASSIEF		
Eigen vermogen		
Vrij besteedbaar vermogen	511.847	610.418
Niet vrij besteedbaar vermogen		
Bestemmingsfonds Van Leuwen	3.536	-
Bestemmingfonds Hefti	1.115	-
Bestemmingfonds Otto Hetterscheid	668	337
	5.318	337
Eigen vermogen	517.165	610.755
Langlopende schulden	10.125.109	10.448.399
Kortlopende schulden	250.461	295.530
TOTAAL PASSIVA	10.892.735	11.354.684

De vaste activa betreffen voornamelijk kunstwerken in eigendom. In 2022 viel onder de vaste activa ook de deelname in een Kunstuitleen Inkoop Coöperatie U.A.. Deze is in 2023 beëindigd en afgeboekt. De langlopende schulden betreffen voornamelijk de collectietegoeden, spaar tegoeden, van deelnemers en zijn niet in liquide middelen opeisbaar doch alleen te gebruiken bij aankoop van de kunstwerken in eigendom van SBK.

GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2023

	2023	2022
	€	€
BATEN		
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten	1.338.643	1.491.820
Subsidiebaten van andere instellingen zonder winststreven	32.333	65.610
Giften en donaties van particulieren	21.598	33.648
Overige opbrengsten	42.177	43.234
TOTAAL BATEN	1.434.751	1.634.311
LASTEN		
TOTAAL LASTEN	1.528.341	1.510.543
RESULTAAT VOOR BELASTINGEN	(93.590)	123.769
Vennootschapsbelasting	-	-
RESULTAAT NA BELASTINGEN	(93.590)	123.769
Resultaatbestemming:		
- Bestemmingsfonds Van Leuwen	3.536	(8.585)
- Bestemmingsfonds Hefti	1.115	-
- Bestemmingsfonds Otto Hetterscheid	331	(950)
- Vrij besteedbaar vermogen	(98.572)	133.303
TOTAAL RESULTAAT BESTEMMING	(93.590)	123.769

Het resultaat in 2023 bedraagt EUR 93.580 negatief waarvan EUR 98.572 ten laste gebracht wordt van het vrij besteedbaar vermogen. Het eigen vermogen bedraagt eind 2023 EUR 517.165 positief.

GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2023

Gecomprimeerd geconsolideerde kasstroomoverzicht	2023	2022
	€	€
Saldo operationele kasstroom:		
Uit operationele activiteiten	98.946	134.676
Mutaties in werkkapitaal	(18.313)	(26.822)
Saldo toename minus besteding collectietegoed, verantwoord onder langlopende schulden	(145.309)	(78.736)
	(64.676)	29.118
Operationele kasstroom is aangewend voor / gefinancierd met:		
Investeringsactiviteiten	17.425	(13.864)
Aflossing overige leningen	(12.630)	(14.635)
	4.795	(28.500)
Totaal Kasstroom	(59.880)	619
Saldo liquide middelen begin boekjaar	144.652	144.034
Totaal kasstroom boekjaar	(59.880)	619
Saldo liquide middelen einde boekjaar	84.772	144.652

Bij SBK wordt een substantieel deel van de binnenkomende gelden met betrekking tot de abonnementen gespaard, de zogenaamde spaartegoeden of collectietegoeden. Deze collectietegoeden worden in de balans verantwoord onder de langlopende schulden en kunnen uitsluitend worden aangewend voor de aanschaf van de kunstwerken van SBK en hebben derhalve bij de aanwending geen uitstroom van liquide middelen tot gevolg,

behoudens de afrekening van de BTW op het moment van aanschaf van de kunstwerken door particuliere klanten. Naast het sparen worden de binnenkomende abonnementen door de deelnemers voor een deel ook direct besteed aan de aanschaf van kunstwerken.

De operationele kasstroom, zijnde het saldo uit operationele activiteiten, de in de balans verantwoorde saldo van de toename minus de besteding van de collectietegoeden en de mutatie werkkapitaal, laat over 2023 een negatief saldo zien van EUR 64.676. Deze negatieve operationele kasstroom is grotendeels ten laste van de liquide middelen gebracht.

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2022

De jaarrekening van SBK Amsterdam wordt beoordeeld door ConeyMinds, Assurance, Accountants, gevestigd te Rotterdam.

Hieronder vindt u de door ConeyMinds Assurance beoordeelde gegevens mbt 2022:

GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2022

	31 december 2022	31 december 2021
ACTIEF	€	€
Vaste activa	11.015.852	11.351.863
Vlottende activa	338.832	319.210
TOTAAL ACTIVA	11.354.684	11.671.073
PASSIEF		
Eigen vermogen		
Vrij besteedbaar vermogen	610.418	477.115
Niet vrij besteedbaar vermogen		
Bestemmingsfonds Van Leuwen	-	8.585
Bestemmingfonds Hefti	-	-
Bestemmingfonds Otto Hetterscheid	337	1.287
	<u>337</u>	<u>9.872</u>
Eigen vermogen	610.755	486.987
Langlopende schulden	10.448.399	10.862.227
Kortlopende schulden	295.530	321.859
TOTAAL PASSIVA	11.354.684	11.671.073

De vaste activa betreffen voornamelijk kunstwerken in eigendom en sinds 2020 een deelname in een Kunstuitleen Inkoop Coöperatie U.A. De langlopende schulden betreffen voornamelijk de collectietegoeden, spaar tegoeden, van deelnemers en zijn niet in liquide middelen opeisbaar doch alleen te gebruiken bij aankoop van de kunstwerken in eigendom van SBK.

GECONSOLIDEERDE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2022

	2022	2021
	€	€
BATEN		
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten	1.491.820	1.310.153
Subsidiebaten van andere instellingen zonder winststreven	65.610	73.747
Giften en donaties van particulieren	33.648	33.340
Overige opbrengsten	43.234	45.234
TOTAAL BATEN	1.634.311	1.462.474
LASTEN		
TOTAAL LASTEN	1.510.543	1.498.592
RESULTAAT VOOR BELASTINGEN	123.769	(36.118)
Vennootschapsbelasting	-	-
RESULTAAT NA BELASTINGEN	123.769	(36.118)
Resultaatbestemming:		
- Bestemmingsfonds Van Leuwen	(8.585)	(18.303)
- Bestemmingsfonds Hefti	-	(6.059)
- Bestemmingsfonds Otto Hetterscheid	(950)	252
- Vrij besteedbaar vermogen	133.303	(12.009)
TOTAAL RESULTAAT BESTEMMING	123.769	(36.118)

Het resultaat in 2022 bedraagt EUR 123.769 positief waarvan EUR 133.303 ten gunste komt van het vrij besteedbaar vermogen. Het eigen vermogen bedraagt eind 2022 EUR 610.755 positief.

GECONSOLIDEERDE KASSTROOMOVERZICHT 2022

Gecomprimeerd geconsolideerde kasstroomoverzicht	2022	2021
	€	€
Saldo operationele kasstroom:		
Uit operationele activiteiten	134.676	140.457
Mutaties in werkkapitaal	(26.822)	25.714
Saldo toename minus besteding collectietegoed, verantwoord onder langlopende schulden	(78.736)	15.995
	29.118	182.166
Operationele kasstroom is aangewend voor / gefinancierd met:		
Investeringsactiviteiten	(13.864)	(14.844)
Aflossing overige leningen	(14.635)	(33.234)
	(28.500)	(48.079)
Totaal Kasstroom	619	134.087
Saldo liquide middelen begin boekjaar	144.034	9.946
Totaal kasstroom boekjaar	619	134.087
Saldo liquide middelen einde boekjaar	144.652	144.034

Bij SBK wordt een substantieel deel van de binnenkomende gelden met betrekking tot de abonnementen gespaard, de zogenaamde spaartegoeden of collectietegoeden. Deze collectietegoeden worden in de balans verantwoord onder de langlopende schulden en kunnen uitsluitend worden aangewend voor de aanschaf van de kunstwerken van SBK en hebben derhalve bij de aanwending geen uitstroom van liquide middelen tot gevolg,

behoudens de afrekening van de BTW op het moment van aanschaf van de kunstwerken door particuliere klanten. Naast het sparen worden de binnenkomende abonnementen door de deelnemers voor een deel ook direct besteed aan de aanschaf van kunstwerken.

De operationele kasstroom, zijnde het saldo uit operationele activiteiten, de in de balans verantwoorde saldo van de toename minus de besteding van de collectietegoeden en de mutatie werkkapitaal, laat over 2022 een positief saldo zien van EUR 29.118. Deze operationele kasstroom is aangewend voor investeringen ad EUR 13.864 en de aflossing van leningen ad EUR 14.635 (zie het hierna getoonde gecomprimeerde kasstroom overzicht). De hierna resterende totale kasstroom over 2021 bedroeg EUR 619 positief.

GECONSOLIDEERDE GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

(betrekking hebbende op zowel 2024, 2023 en 2022)

ALGEMEEN

De geconsolideerde jaarrekening is opgesteld volgens de richtlijnen voor de jaarverslaggeving RJ C1 Kleine Organisaties zonder winststreven

De jaarrekening is opgemaakt op basis van historische kostprijs. De waardering van activa en passiva geschiedt, voor zover niet anders is vermeld, tegen nominale waarde. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. Baten worden toegerekend aan de periode waarin zij zijn gerealiseerd. Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin ze voorzienbaar zijn.

Consolidatie

In de jaarrekening van Stichting Beeldende Kunst Amsterdam zijn de financiële gegevens geconsolideerd van Stichting Beeldende Kunst Amsterdam en haar 100% dochteronderneming en groepsmaatschappij SBK Galerie B.V. (voorheen de40eurogalerie B.V.) te Amsterdam.

De geconsolideerde jaarrekening wordt opgesteld met toepassing van de grondslagen van de waardering en resultaatbepaling van Stichting Beeldende Kunst Amsterdam. De financiële gegevens van de groepsmaatschappij wordt volledig in de geconsolideerde jaarrekening opgenomen onder eliminatie van onderlinge verhoudingen en transacties.

Fiscale eenheid

De stichting maakt deel uit van een fiscale eenheid voor omzetbelasting.

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden, behoudens hierna over kunstwerken is opgenomen, gewaardeerd op verkrijgingprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Kunstwerken

Er wordt niet afgeschreven over de collectie kunstwerken.

Geregistreerde kunstwerken worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs behoudens de werken uit overgenomen collecties. Geregistreerde kunstwerken uit overgenomen collecties

worden gewaardeerd tegen 50% van de netto verkoopprijzen. De verkoopprijs wordt getoetst aan de markt. Deze prijsbepaling is subjectief en resulteert in een balanswaarde op basis van een schatting. De niet in het reguliere systeem, doch in andere “excel” lijsten geregistreerde kunstwerken zijn gewaardeerd tegen verzekeringswaarde (45 euro per stuk).

Afschrijving

De gehanteerde afschrijvingspercentages zijn:

- verbouwing en inrichting 20;
- computerapparatuur 33 1/3;
- inventaris 20, 33 1/3;
- vervoermiddel 20.

Vorderingen en overlopende activa

Vorderingen worden gewaardeerd tegen nominale waarde onder aftrek van voorzieningen wegens oninbaarheid.

Schulden en overlopende passiva

Schulden worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Collectietegoeden

Collectietegoeden zijn uitsluitend door deelnemers besteedbaar aan de aanschaf van kunstwerken uit de collectie kunstwerken in het bezit van Stichting Beeldende Kunst Amsterdam en hebben derhalve geen uitstroom van liquide middelen tot gevolg.

GRONDSLAGEN VOOR RESULTAATBEPALING

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en verrichte diensten enerzijds, en anderzijds de kosten en andere lasten van het jaar, gewaardeerd tegen historische kostprijs.

Resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de baten en de kosten en andere lasten van het verslagjaar met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten zijn verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar zijn in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

Afschrijvingen

Afschrijvingen op de materiële vaste activa zijn berekend door middel van vaste percentages van de aanschaffingswaarde, op basis van de verwachte economische levensduur.

Belastingen

De belastingen worden berekend op basis van het verantwoorde resultaat, rekening houdend met fiscaal vrijgestelde posten of geheel of gedeeltelijk niet aftrekbare kosten.

GRONDSLAGEN VOOR DE OPSTELLING VAN HET GECONSOLIDEERD KASSTROOMOVERZICHT

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode.