

## SBK DEELNEMERSREGLEMENT Bedrijven

### 1. Deelname

- 1.1 Het doel van SBK is enerzijds particulieren en bedrijven de mogelijkheid te bieden tegen geringe kosten origineel, gevarieerd en hoogwaardige hedendaagse kunst in de eigen omgeving tentoon te stellen en anderzijds beeldende kunstenaars te helpen om een onafhankelijke inkomenspositie op te bouwen. 2.5
- 1.2 Deelnemer zijn van de Stichting Beeldende Kunst Amsterdam (hierna: "SBK") geeft het recht een werk of werken van kunstenaars uit de collectie van SBK op zicht te houden. Tenzij het door de deelnemer gekozen abonnement daarop geen aanspraak geeft, wordt een deel van het abonnementsgeld voor de deelnemer gereserveerd voor de aankoop van (een) kunstwerk(en) uit de collectie van SBK. 3.1
- 1.3 Alle kunstwerken op zicht blijven eigendom van SBK gedurende de gehele abonnementsperiode
- 1.4 Een abonnementsperiode kan op elke datum beginnen, doorgaans na levering van een collectie kunstwerken volgens afspraak. De periode waarin de deelnemer een werk op zicht heeft vangt aan op het moment dat het kunstwerk in het bezit van de deelnemer is. De periode eindigt op het moment dat het werk aan SBK is geretourneerd. 3.2
- 1.5 De abonnementsperiode wordt aangegaan voor tenminste één jaar. Deze periode wordt telkens stilzwijgend verlengd met dezelfde periode.
- 1.6 In bijzondere gevallen heeft SBK het recht de op zicht gehouden werken terug te vorderen. 3.3
- 1.7 Een deelnemer wordt verzocht een kopie uit het register van de Kamer van Koophandel te overleggen, niet ouder dan 6 maanden en zich te legitimeren. 3.4
- 1.8 Beëindiging van het abonnement kan na één jaar plaatsvinden met inachtneming van een opzegtermijn van een kalenderkwartaal. 3.5
- 1.9 Opzeggen door de deelnemer geschiedt schriftelijk of per e-mail. 3.6
- 1.10 SBK heeft het recht deelnemers die zich niet als een goed deelnemer gedragen, van verdere deelneming uit te sluiten. 3.7
- 1.11 Een aanpassing van de collectie kunstwerken op zicht kan alleen dan plaatsvinden indien er geen betalingsachterstand aanwezig is.

### 2. Betaling

- 2.1 SBK rekent geen inschrijfkosten. De abonnementsgelden worden bij vooruitbetaling voldaan middels automatische incasso. Indien de deelnemer geen incassoregeling wenst, kan een kwartaalfactuur worden verzonden; hiervoor worden extra kosten in rekening gebracht.
- 2.2 Bij aanmelding op of na de 15e van de maand geldt als eerste betaaldatum de eerste van de volgende maand.
- 2.3 Indien de deelnemer het abonnementsbedrag niet binnen de gestelde termijn betaalt is de deelnemer, zonder dat ingebrekestelling vereist is, in verzuim.
- 2.4 Bij het in gebreke blijven van de deelnemer met betrekking tot de contractuele verplichtingen is SBK bevoegd de overeenkomst op te zeggen en de op zicht

gehouden kunstwerken op te halen, zie hiervoor verder artikel 8. De deelnemer wordt gehouden aan zijn contractuele en financiële verplichtingen.

Alle door SBK gemaakte incassokosten teneinde bij de deelnemer openstaande facturen te innen, zowel gerechtelijk als buitengerechtelijk, komen voor rekening van de deelnemer. De buitengerechtigde incassokosten worden gefixeerd conform de staffel buitengerechtigde incassokosten (BIK).

### 3. Aankoop kunst, besteding van het collectietegoed

- 3.1 Indien de deelnemer een abonnementsvorm heeft met opbouw van collectietegoed dan kan de deelnemer het opgebouwde collectietegoed gebruiken om een kunstwerk van SBK aan te kopen. Het bij SBK opgebouwde collectietegoed is uitsluitend bij SBK besteedbaar.
- 3.2 In de periode dat de deelnemer een werk op zicht houdt geniet de deelnemer het eerste recht van koop. Indien de deelnemer gebruik wil maken van dit eerste recht van koop, dient hij/zij dit voor het einde van die periode schriftelijk of per e-mail aan SBK kenbaar te maken.
- 3.3 Het opgebouwde collectietegoed is exclusief btw. De prijs zoals vermeld op het kunstwerk is inclusief btw. Het collectietegoed kan worden aangewend voor betaling van de kostprijs van het kunstwerk exclusief btw. De btw op het kunstwerk kan niet met het collectietegoed worden verrekend en dient bij aankoop van het kunstwerk contant betaald te worden.
- 3.4 Kosten aan derden dienen, buiten het collectietegoed om, aanvullend betaald te worden.
- 3.5 Besteding van het tegoed kan slechts dan geschieden als door de deelnemer aan alle financiële verplichtingen is voldaan.
- 3.6 Restitutie van het collectietegoed is niet mogelijk. De deelnemer kan het collectietegoed niet aanwenden om andere betalingsverplichtingen zoals het abonnement mee te voldoen.
- 3.7 Het opgebouwde tegoed kan uitsluitend worden besteed aan de aankoop van werken uit de collectie van SBK. Het collectietegoed blijft na beëindiging van de deelname twee jaar besteedbaar. Na twee jaar vervalt het aan SBK. Een deelnemer kan zijn collectietegoed ook aan SBK schenken.

### 4. Prijzen

- 4.1 De prijzen zoals vermeld op het kunstwerk zijn inclusief de bij het werk behorende lijst en inclusief BTW.
- 4.2 De prijzen van de werken kunnen door SBK gewijzigd worden, ook binnen de periode dat een werk op zicht gehouden wordt, echter niet binnen de eerste vijf jaar gerekend vanaf het moment van aanvang van het werk op zicht houden (BTW wijzigingen uitgezonderd), behoudens speciale gevallen.

- 4.3 Wijzigingen worden via de website (www.sbk.nl) en eventueel schriftelijk of per e-mail bekend gemaakt en treden drie maanden na bekendmaking, in voor alle bestaande deelnemers en per direct voor nieuwe deelnemers. Indien men korter dan drie maanden deelnemer is en bezwaar heeft tegen een tariefswijziging, of indien men korter dan één jaar deelnemer is en bezwaar heeft tegen een wijziging in de aanspraken die zijn abonnement geeft, dan kan het deelnemerschap opgezegd worden met inachtneming van de termijn als bedoeld in artikel 1.8.
- 5. Aanvullende diensten**
- 5.1 De transportkosten, inrichtingskosten en eventuele ophangsystemen worden separaat in rekening gebracht.
- 5.2 Indien gewenst verzorgen wij aanvullend advies en begeleiding tegen betaling.
- 6. Kunstbonnen**
- 6.1 Kunstbonnen die contant voldaan zijn, kunnen in het geheel aangewend worden voor abonnementsbetaling. Van kunstbonnen voldaan met collectietegoed mag de ontvanger maximaal €100 aanwenden voor abonnementsbetaling; het resterende bedrag mag uitsluitend gebruikt worden voor de aankoop van kunstwerken.
- 7. Schade/vermissing en aansprakelijkheid**
- 7.1 De deelnemer dient alle zorgvuldigheid te betrachten tijdens het beheer van de kunstwerken, d.w.z. tijdens de volledige op zicht houden periode. Schade aan, vermissing of verloren gaan van de kunstwerken gedurende de gehele abonnementsperiode komt voor rekening en risico van de deelnemer.
- 7.2 De deelnemer is verplicht bij (interne) verhuizingen, beschadigingen, vermissing of verloren gaan van kunstwerken onmiddellijk SBK hiervan op de hoogte te stellen.
- 7.3 SBK aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade die wordt veroorzaakt door of verband houdt met een werk van SBK tijdens de periode dat een deelnemer het werk op zicht houdt. De deelnemer vrijwaart SBK van schadeclaims van derden tijdens die periode.
- 8. Beëindiging van de deelname**
- 8.1 SBK heeft het recht de deelnemerschapsovereenkomst met deelnemers die hun contractuele (financiële) verplichtingen niet (tijdig) nakomen of zich op andere wijze niet als een goed deelnemer gedragen, met onmiddellijke ingang terstond op te zeggen waarna de deelnemer gehouden is de ter beschikking gekregen werken met onmiddellijke ingang en terstond aan SBK terug te geven dan wel de werken aan te schaffen. Deze opzegging door SBK laat de verschuldigdheid van de reeds vervallen abonnementstermijnen geheel onverlet.
- 8.2 Bij opzegging van de deelnemerschapsovereenkomst door één van beide partijen, is de deelnemer gehouden de opzicht gehouden/ter beschikking gekregen kunstwerken terstond terug te geven aan SBK dan wel aan te schaffen tegen de door SBK bepaalde verkoopprijs. In het geval de deelnemer in gebreke is met de nakoming van deze verplichting tot teruggave dan wel aanschaf, is SBK gerechtigd de kunstwerken direct op te eisen en zich daartoe toegang te verschaffen tot het perceel waar de kunstwerken zich bevinden.
- 8.3 Indien de deelnemer aan SBK de werken niet per ommegaande retourneert dan wel SBK per ommegaande in de gelegenheid stelt de werken op te komen halen als bedoeld in artikel 8.2, dan is de deelnemer aan SBK het aankoopbedrag van de op dat moment door hem/haar op zicht gehouden werken verschuldigd. De deelnemer kan daarbij het opgebouwde collectietegoed aanwenden en verrekenen met de dan verschuldigde koopprijs met dien verstande dat artikel 3.3 onverminderd van toepassing is en dat de verschuldigde BTW niet met collectietegoed betaald kan worden. Het eventuele tekort tussen de koopprijs en het opgebouwde collectietegoed alsmede de verschuldigde BTW zijn alsdan per direct opeisbaar.
- 8.4 Alle door SBK te maken kosten, zowel gerechtelijk als buitengerechtelijk, in verband met de inning van abonnementsgelden, koopprijzen en/of administratiekosten komen voor de rekening van de betrokken deelnemer. De buitengerechtelijke incassokosten worden gefixeerd conform de staffel buitengerechtelijke incassokosten (BIK).
- 8.5 Indien SBK de verschuldigde abonnementsgelden, koopprijzen, administratiekosten en/of de (buitengerechtelijke) incassokosten niet bij de deelnemer kan verhalen, dan heeft SBK het recht om deze gelden te verrekenen met en in mindering te brengen op het eventuele opgebouwde collectietegoed. Het resterende collectietegoed vervalt vervolgens aan SBK na een periode van twee jaar.
- 9. Algemeen**
- 9.1 Het is de deelnemer verboden de werken van SBK te reproduceren, tentoon te stellen, aan derden af te geven of op enige andere wijze openbaar te maken.
- 9.2 SBK is bevoegd dit reglement, de hoogte van de abonnementsstarieven en de aanspraken die de verschillende abonnementen geven, opnieuw vast te stellen en eenzijdig te wijzigen. Dit reglement komt in de plaats van alle eerdere reglementen. Een exemplaar van dit reglement is voor iedere deelnemer beschikbaar. Met ondertekening van het contract of inschrijfformulier verklaart de deelnemer zich akkoord met de inhoud van het reglement.